



Associazione Culturale

Asti, Via Petrarca 10

Tel. 3391292486

P.IVA 01338310053

Proposta per FITA - MIUR

Associazioni FITA proponenti: Agar e Officina LS

- Presentazione dell'intesa al Provveditorato agli Studi da parte FITA.

- Conferenza stampa, indetta da Provveditore e FITA, per dirigenti scolastici, docenti, rappresentanti degli studenti (Consulta), Direttore del Teatro Alfieri e associazioni territoriali varie.

- Per gli studenti che aderiscono al progetto come alternanza scuola- lavoro:
corso di formazione teatrale;
laboratorio di Psico-teatro;
partecipazione e allestimento di uno spettacolo teatrale che, a seconda degli interessi dei partecipanti, potrà essere allestito insieme ai bambini di un plesso di una scuola primaria cittadina o direttamente da loro;
rappresentazioni dello spettacolo a livello cittadino;
conferenza stampa per resoconto dell'iniziativa.

Monte ore indicativo: 30 in orario curriculare ed extra.

Referente del progetto: Silvana Nosenzo

Curriculum

Silvana Nosenzo

Laurea in Psicologia

Laurea in Pedagogia

Iscritta Ordine Psicologi Piemonte

Parallelamente all'attività di insegnamento al Liceo Scienze Umane "A. Monti" di Asti, si occupa di formazione del personale e di aggiornamento per docenti, psicologi, operatori sociali, attori.

Collabora con Enti Locali, Scuole, Università su progetti specifici inerenti tematiche psico-pedagogiche, con particolare attenzione alla prevenzione del disagio giovanile e professionale.

Ha esperienza di teatro come attrice dal 1975, anche in contesti quali le istituzioni totali (strutture manicomiali, carceri e centri riabilitativi).

Conduce corsi, interventi di animazione, laboratori di teatro integrato in comunità per disabili, tossicodipendenti, malati psichiatrici, centri per l'infanzia e organizza convegni ed eventi culturali.

E' fondatrice di Agar, associazione composta da esperti e ricercatori nel mondo delle scienze umane e dell'arte, operante a livello nazionale, i cui spettacoli e il laboratorio di Psico-teatro sono stati segnalati da riviste specializzate e dalla RAI.